

ESCOLA SECUNDÁRIA/3 PADRE ALBERTO NETO
Ensino de Nível Secundário Recorrente por Módulos
Avaliação sumativa interna
Modalidade de frequência Não Presencial
PERFIL da Prova escrita de PORTUGUÊS
11 ° ANO – Módulos 4, 5, 6

ANO LECTIVO 2011 / 2012

Épocas de janeiro, abril e junho-julho

Duração da prova: 135 minutos

OBJETIVOS

- Avaliar*
- a capacidade de compreensão e interpretação de um texto poético;
 - o conhecimento de temas da Língua e Literatura Portuguesa incluídos no programa/módulos;
 - a capacidade de resumir um texto ou produzir um texto expositivo-argumentativo;
 - o domínio das estruturas gramaticais da Língua Portuguesa.

ESTRUTURA DA PROVA *A prova será realizada na modalidade de teste escrito, constituído por dois grupos.*

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Grupo I	Texto poético – poesia de Cesário Verde
Grupo II	Técnicas do resumo - resumo de um texto <u>ou</u> Produção de texto expositivo-argumentativo.

CRITÉRIOS DE CORREÇÃO E COTAÇÕES POR GRUPO

Grupo I - 150 pontos	Grupo II - 50 pontos
O aluno deverá ser capaz de analisar e interpretar corretamente um texto poético.	O aluno deverá ser capaz de aplicar as técnicas do resumo a um texto <u>ou</u> produzir um texto expositivo-argumentativo.
Total: 200 pontos	

CRITÉRIOS DE APRECIACÃO DA CORREÇÃO FORMAL

Ao responder às questões apresentadas, o aluno deverá ter em conta que, na apreciação da sua prova, além dos aspetos de conteúdo, serão também considerados os aspetos da redação (ortografia, pontuação, correção sintática), organização lógica das ideias, clareza e capacidade de síntese (peso global de 30%).

ESCOLA SECUNDÁRIA/3 PADRE ALBERTO NETO
Ensino de Nível Secundário Recorrente por Módulos
Avaliação sumativa interna

Modalidade de frequência Não Presencial
MATRIZ da Prova escrita de PORTUGUÊS
11 ° ANO – Módulos 4, 5, 6

ANO LECTIVO 2011 / 2012

Épocas de janeiro, abril e junho-julho

Duração da prova: 135 minutos

<u>Objetivos</u>	Compreender a mensagem expressa no texto poético	Aprender sentidos e aplicar conhecimentos específicos do texto lírico	Interpretar ideias / sentimentos veiculados no texto	Resumir um texto <u>ou</u> produzir um texto expositivo-argumentativo	<i>PONTOS</i>
<u>Conteúdos</u>	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	
<u>Parte I</u> Texto poético - Poema de Cesário Verde	40	10	40		90
Elementos estruturadores de sentido					20
Recursos expressivos	10		10		20
Funcionamento da língua					20
<u>Parte II</u> Resumo de um texto <u>ou</u> produção de texto expositivo-argumentativo				50	50
				TOTAL	<u>200</u>